

BIG ISSUE

Pantau Arus Mudik, Kapolres Cek Pos Pengamanan di Pelabuhan Sape

Syafruddin Adi - KOTABIMA.BIGISSUE.ID

May 1, 2022 - 11:13



Kota Bima, NTB – Suasana arus mudik di sejumlah titik di wilayah hukum Polres Bima Kota, terlihat sibuk dan padat.

Titik arus mudik baik darat melalui Terminal pun di arus mudik via pelabuhan, menjadi atensi pengamanan dan pelayanan bagi Polres Bima Kota.

Sabtu (30/4) pagi tadi, Kapolres Bima Kota AKBP Henry Novika Chandra, memantau langsung aktivitas arus mudik di Pelabuhan Sape Kabupaten Bima.

Di pelabuhan kedatangan dan keberangkatan dari dan menuju Sape-NTT tersebut, Kapolres Bima Kota, mengecek kondisi Pos pengamanan.

Di Pelabuhan Sape Kapolres Bima Kota didampingi Danyon C Pelopor Bima AKBP Zulkarnaen, Kabag Ops KOMPOL Nusra Nugraha, Camat Sape Muhammad Akbar, Manager SDM & Umum ASDP Cabang Sape Rahmadyan adha, PJS Danramil 1608-03 Sape PELTU Abdullah Kapolsek Sape KOMPOL Muslih.

Kasat Samapta AKP Sirajuddin, Kasat Intelkam AKP MD. Wikerta Yasa, Kasat Lantas, IPTU Abdul Rahman Virga MY, Kasi Propam IPTU Imam Subandi, Danki 3 Yon C Pelopor IPDA Jasuli Ramadhan, Kapolsubsektor Pelabuhan Sape, IPDA I Made Dwi Putrayasa serta sejumlah PJU Polres Bima Kota.

Pada personil PAM Pelabuhan Sape, AKBP Henry Novika Chandra, sekaligus memberi arahan dan perintah pada personil piket dan patroli di wilayah KP3 Pelabuhan Laut Sape tersebut.

Pada Kapospam, Padal, dan personil Pos PAM Pelabuhan Penyebrangan Sape, Kapolres Bima Kota, mengatakan, agar personil Ops Ketupat Rinjani agar memahami tupoksi, peduli dan peka terhadap sekitar dan zona kerawanan.

Tidak itu saja, AKBP Henry Novika Chandra meminta pada seluruh personil Pos PAM Pelabuhan Penyebrangan, agar menjaga kebersihan Pos Pam dan selalu mengedepankan sikap humanis.

“Dalami dan pahami potensi gangguan, ambang gangguan, gangguan nyata pada pelaksanaan Ops Ketupat Rinjani 2022,”diingatkannya.

Diujung pengecekan, pejabat nomor satu di Polres Bima Kota, juga berbagai bingkisan lebaran pada para personil PAM.(Adb)